

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS .....	9
--------------------	---

### PREMIÈRE PARTIE

<i>LE MYSTÈRE DE LA FEMME COUPÉE EN MORCEAUX .</i>	15
I. <i>Sur la scène du crime</i> .....	17
II. <i>Une collante moitié</i> .....	42

### DEUXIÈME PARTIE

<i>DU MYTHE AU ROMAN</i> .....	69
I. <i>Les saisons et les jours</i> .....	71
II. <i>Le train quotidien</i> .....	92

### TROISIÈME PARTIE

<i>LE VOYAGE EN PIROGUE DE LA LUNE ET DU SOLEIL..</i>	107
I. <i>Amours exotiques</i> .....	109
II. <i>Le cours des astres</i> .....	139

### QUATRIÈME PARTIE

<i>LES PETITES FILLES MODÈLES</i> .....	161
I. <i>Quand on est demoiselle</i> .....	163
II. <i>Les instructions du porc-épic</i> .....	185

## CINQUIÈME PARTIE

<i>UNE FAIM DE LOUP</i> .....	225
I. <i>L'embarras du choix</i> .....	227
II. <i>Un plat de tripes à la mode mandan</i> .....	250

## SIXIÈME PARTIE

<i>LA BALANCE ÉGALE</i> .....	267
I. <i>Les décades</i> .....	269
II. <i>Trois parures</i> .....	310

## SEPTIÈME PARTIE

<i>LES RÈGLES DU SAVOIR-VIVRE</i> .....	357
I. <i>Le passeur susceptible</i> .....	359
II. <i>Petit traité d'ethnologie culinaire</i> .....	390
III. <i>La morale des mythes</i> .....	412
TABLE DES SYMBOLES .....	423
INDEX DES MYTHES .....	425
INDEX GENERAL .....	435
BIBLIOGRAPHIE .....	449
TABLE DES ILLUSTRATIONS DANS LE TEXTE .....	473
TABLE DES MATIERES .....	477