

# Sommaire

---

Préface .....	11
Introduction .....	17
Un phénomène social total structuré autour de la notion d'incorporation .....	18
Manger nous « ramène » vers les expériences les plus archaïques ...	19
Notions de « scène digestive » et d'anatomie culturelle et politique ..	21
Manger : normes et enjeux politiques .....	24
Les troubles alimentaires : vécus et processus .....	25
Un objet, une démarche : la transversalité .....	28

## PREMIÈRE PARTIE

### Nourriture et corporéité

#### Une perspective de l'anthropologie clinique et de la psychologie sociale

Chapitre I. Se nourrir : l'engagement du corps .....	33
Image du corps et corps digestif .....	34
L'image du corps en tant que « doublure » du corps matériel : l'axe de la représentation .....	37
La mise en culture du corps : risques et limites .....	40
Le corps comme matrice de représentation .....	42
Chapitre II. Corps de la science et corps du profane .....	45
La logique et les montages profanes : une véritable fresque organique	47
Sentiment corporel et récit du corps intérieur .....	56
Chapitre III. La conquête d'un corps intime et de ses récits privés .....	59
Parler/dévoiler l'intimité : l'étrangeté d'un corps « retroussé » .....	59
La découverte d'un espace « familier/étranger » .....	61

L'appropriation progressive de l'intériorité . . . . .	63
Les rapports savoir scientifique/savoir profane . . . . .	66
L'intériorité comme espace du croisement de l'organique, du psychique et du social . . . . .	69

DEUXIÈME PARTIE

Les rapports à la nourriture et le monde  
des « entrailles » : du normal au pathologique

Chapitre IV. Les aliments représentés : du nutritif au symbolique . . . . .	75
L'identification des aliments : choix et décisions . . . . .	76
Un premier système de classification : l'ordre diététique . . . . .	78
Un deuxième système de mise en ordre des aliments : plaisir et réalité . . . . .	82
Des qualités exceptionnelles pour des aliments peu ordinaires . . . . .	86
Chapitre V. Cheminement, transformation et destin des aliments . . . . .	89
Une cartographie sommaire du corps digestif . . . . .	90
Les événements digestifs : valeurs et usages des organes . . . . .	93
Figurations de l'assimilation : la fonction primordiale de l'évacuation . . . . .	99
Un axe imaginaire de la digestion . . . . .	103
Chapitre VI. L'événement digestif, l'expérience orale et la constitution identitaire . . . . .	109
L'oralité : une pulsion, un désir, une relation . . . . .	109
Une rencontre symbolisée : défusionnement de soi et différenciation . . . . .	114
L'événement digestif : ouverture et verticalité du corps . . . . .	117
Les troubles du corps digestif et les difficultés du rapport à l'alimentation . . . . .	120
La nébuleuse des troubles du comportement alimentaire : une difficulté à repérer l'anorexie . . . . .	125
Chapitre VII. Le corps et le vécu anorexique . . . . .	131
Le conflit essentiel se joue sur le registre corporel . . . . .	131
Défaillance de la perception corporelle et de la structuration représentative . . . . .	137
Le sujet anorexique, en perte de demeure privée . . . . .	149
Corps pur/corps souillé, une révolte contre la chair . . . . .	154

## TROISIÈME PARTIE

Émergence du modèle anorexique  
et de la souffrance du corps nourri

Chapitre VIII. La puissance normative et l'imposition d'un modèle destructeur. . . . .	161
Organisation sociale et processus mortifère : comment poser le débat ?	162
Normes diététiques et figures du corps gros. . . . .	164
Les modalités du contrôle social du rapport à l'aliment . . . . .	173
Un processus de dévitalisation et de désidentification des aliments ..	177
Chapitre IX. Désinvestissement du corps intime et réglage du corps organique. . . . .	181
Le message moderne de désubstantialisation du corps. . . . .	181
L'image et la mode : simulacre du corps et art de l'emprise. . . . .	187
Le jeu de la société avec la limite. . . . .	194
Chapitre X. Du corporéisme au scientisme : emprise et mise en transparence. . . . .	197
Corporéisme et scientisme ensemble : la construction du corps nourri	198
La médecine conquérante et l'injonction diététique. . . . .	203
La problématique de l'information et de l'éducation à la santé : le domaine de la diététique. . . . .	209
La presse grand public et les médias : à l'encontre d'une stratégie pédagogique. . . . .	217
La crispation du corps. . . . .	218
Chapitre XI. Quelques pistes de valorisation du rapport à l'aliment. . . . .	221
Quelques éléments de la réhabilitation de l'information. . . . .	222
Un réinvestissement de l'image du corps : réhabilitation des signifiants digestifs. . . . .	225
La conception de l'aliment comme objet anthropologique. . . . .	229
Chapitre XII. Le message anorexique. . . . .	237
L'anorexique va plus loin que le modèle. . . . .	238
Un mouvement de révolte : « ils ne m'auront pas ». . . . .	247
Conclusion générale. . . . .	255
Les brisures de l'humanisation du corps. . . . .	257
Le démontage des fondements de la corporéité. . . . .	260
Corps inquiétant, corps résistant. . . . .	264
Bibliographie. . . . .	269