

# SOMMAIRE

Avant-propos	1
CHAPITRE I. — <i>L'égide de la šar'ca</i>	5
I. L'islâm comme un système religieux	5
1. Un symptôme : la graphie	5
2. Une société en idée	7
3. La <i>šar'ca</i>	8
4. Une culture informée par la religion	9
5. Que faut-il entendre par <i>islâm</i> ?	11
6. Le pluralisme normatif	14
7. L'islamisation	16
8. Histoire et mythe	18
II. Les interdits alimentaires dans le système religieux de l'islâm	21
1. Le théocentrisme	24
2. Le ritualisme	27
3. Une religion de salut individuel	29
4. Typologie	31
5. Le champ discursif	33
III. Une maison de juristes	35
CHAPITRE II. — <i>Manger : un acte religieux. Le discours coranique : le bon et l'immonde</i>	43
I. Un impératif : manger	45
1. La saveur du licite	45
2. Une thématique théologico-normative	46
II. L'abolition des interdits	49
III. Tout ne peut être mangé	51

CHAPITRE III. — <i>La casuistique juridique comme mode de construction de l'image du monde</i>	59
I. Prologomènes	59
II. Les eaux	67
1. La faune aquatique	68
2. Les amphibiens	73
3. Trois régions : l'eau, la terre et l'air	75
4. La figure de l'analogie	82
5. L'isomorphisme	86
III. La terre	90
1. Les équidés	90
2. Les animaux scatophages	101
3. Les carnassiers	107
4. Les oiseaux	116
5. La vermine	122
IV. L'animal, catégorie médiatrice	130
CHAPITRE IV. — <i>Carnivores, scatophages et chtoniens</i>	135
I. Une triple opposition	135
II. Un paradigme	138
1. Une catégorie coranique	138
2. Des espèces humanisées	141
III. Bétail, montures et bêtes de proie	144
IV. L'ambivalence des équidés	149
1. Possibilités théoriques et choix historiques	151
2. Catégories animales et mort rituelle	155
3. L'efficace rituel de la domestication	157
V. Frontières et analogie	159
1. Contiguïté et symétrie	159
2. Une règle rituelle cardinale	162
3. Métamorphoses	163
VI. Un système d'oppositions	165
1. Pourquoi interdire ce que l'on ne mange pas ?	166
2. L'identification du vivant et de l'animal	167
3. Le milieu	169
4. Le régime alimentaire	172

5. L'aliment et le corps du mangeur	174
6. Faune sauvage et faune domestique	180
7. Le genre	181
VII. <i>L'élément terreux, la vermine et le démoniaque</i>	182
1. Démonologie et zoologie	183
2. Les <i>ḥaṣarāt/ḥiṣāṣ</i>	188
3. Les <i>hawāmm</i>	191
4. Une exception : les acridiens	192
5. Des espèces infernales	193
VIII. Des catégories logiques	194
CONCLUSION. — <i>Négation de l'animalité et du corps</i>	197
I. Un triptype	197
II. Des interdits de contact	198
III. Le corps et l'animalité	200
Sources et références	203
Index des termes zoologiques arabes	213
Index des noms propres	217