

Bibliographie

En complément de l' article
« *Le crapaud et le prédicateur* »

J. Berlioz, « L' homme au crapaud. Genèse d' un *exemplum* médiéval », dans *Tradition et Histoire dans la culture populaire*, Grenoble, 1990 p. 169-203 ; id., art. « Kröte », in *Enzyklopädie des Märchens*, sous presse.

Casagrande & S. Vecchio, *Les Péchés de la langue. Discipline et Éthique de la parole dans la culture médiévale*, Paris, 1991 (éd. ital., 1987)

J.-L. Le Quellec, *Alcool de singe et Liqueur de vipère*, Vouillé, 1991.

Cl. Lévi-Strauss, *Mythologiques. L' Origine des manières de table*, Paris, 1968.

En complément de l' article
« *chacun ses goûts* »

A. Faurion, « La physiologie de la perception du goût sucré et la relation entre les structures moléculaires et le goût » in : *Le*

Sucre, les Sucres, les Edulcorants et les Glucides de charge dans les IAA, Lavoisier, Paris, 13-51, 1992.

A. Faurion, « the physiology of sweet taste and molecular receptors » in : *Sweet Taste Chemoreception*, Elsevier Applied Science Publishers Ltd, Barking, 291-316, 1993

En complément de l' article
« *En science de gueule* »

Références de l' article

H. de Balzac, « Nouvelle théorie du déjeuner », in *La mode*, 29 mai 1830 « Physiologie gastronomique », in *Œuvres diverses*, tome 14, Club français du livre, 1830.

H. de Balzac, *Traité des excitants modernes*, 1838.

E. Briffault, *Paris à table*, Paris, Hetzel, 1846.

A. Brillat-Savarin, *Physiologie du goût ou Méditations de gastronomie transcendante* ; ouvrage théorique historique et à l'ordre du jour, dédié

aux gastronomes parisiens, par un professeur membre de plusieurs sociétés littéraires et savantes, Paris, Sautolet, 1826.

C.-L. Cadet de Gassicourt, *Cours gastronomique ou les dîners de Manant Ville*, 1809, ouvrage anecdotique, philosophique et littéraire. Seconde édition dédiée à Société épicurienne du Caveau moderne, séante au Rocher de Cancale, par feu M. C..., ancien avocat au Parlement de Paris, Paris, Capelle et Renaud.

C. Demeulenaère, « Thérèse, Frédéric, Eugène et les autres ou les destinées d'une famille de gens de bouche dans la première moitié du XIX^e siècle » in *Bulletin de la Société d'histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, 1984.

A. Dumas, *Le Grand Dictionnaire de cuisine*, 1965, Le Cercle du livre précieux ; 1^{re} édition, 1873

A. Balthazard, L. Grimod de La Reynière, *L'Almanach des gourmands*, ou calendrier nutritif servant de guide dans les moyens de faire excellente chère par un vieux amateur, Paris, Maradan, 8 volumes, 1803-1810.

L. Grimod de La Reynière, *Journal des gourmands et des belles ou l'Épicurien français*. Rédigé par l'auteur de *L'Almanach des gourmands*, plusieurs convives des Dîners du Vaudeville et un docteur en médecine. Paris, Capelle et Renaud, 8 volumes, 1806-1807. Suivi de : *L'Épicurien français et les Dîners du Caveau moderne*, Paris, 1808-1816.

Manuel des amphitryons, contenant un traité de la dissection des viandes à table, la nomenclature des menus les plus nouveaux pour chaque saison et des éléments de politesse gourmande. Ouvrage indispensable à tous ceux qui sont jaloux de faire bonne chère et de la faire faire aux autres. Paris, Capelle et Renaud, la 1808.

A. Guillot, *La Grande Cuisine bourgeoise, souvenirs, secrets*, Flammarion, 1976.

Vandermonde, *Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine*, Paris, chez Vincent, 1976.

Le Gastronomes français ou l'Art de bien vivre, par les anciens auteurs du Journal des gourmands, Paris, Charles Bechat, 1828.

Pour en savoir plus

J.-P. Aron, *Le Mangeur du XIX^e siècle*, Paris, Robert Laffont, 1974.

C. Éluard-Valette, *Les Grandes Heures de la cuisine française* Les Libraires associés, 1964.

B. Level, *À travers deux siècles. Le Caveau, société bachique et chantante, 1726-1939*, Paris, Les Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 1988.

G. Oberle, *Les Fastes de Bacchus*, Paris, éditions Belfond, 1989.

P. ORY, « La gastronomie », in *Les Lieux de mémoire*, sous la direction de Pierre Nora, III, *Les France*, 2, Gallimard 1992.

Les Classiques de la table, Paris, Firmin-Didot, 1882.